



escola municipal  
de música de banyoles

**Pla d'obertura**

# **Escola Municipal de Música de Banyoles**

**curs 2020-2021**

29 d'octubre de 2020

## **INTRODUCCIÓ**

El pla de reobertura de l'Escola Municipal de Música de Banyoles té com a objectiu establir el cronograma i els processos a desenvolupar per a la reobertura del centre el proper curs 2020-2021, seguint els protocols de seguretat i prevenció per la COVID-19 establerts per les autoritats sanitàries i garantint la logística del nivell d'activitat docent i de serveis establerta pel Departament d'Educació i la Direcció del Centre.

Aquest pla té tres objectius:

- Prioritzar la prevenció i la salut de tot el col·lectiu de l'EMMB seguint les indicacions de les autoritats sanitàries i treballar sota la supervisió dels responsables de prevenció de l'EMMB.
- Fer possible l'activitat educativa i els recursos d'aprenentatge que estableix la Direcció del centre i el Departament d'Educació, en les fases i formats que es contemplin en funció del grau d'obertura i de restabliment de serveis.
- Aportar la informació necessària a tots nivells perquè els implicats (who) sàpiguen què han de fer (what) i per què (why), com ho han de fer (how), quan ho han de fer (when), on ho han de fer (where) i amb què ho han de fer (which) [sistema de les 6W+H].

### **Protocols de referència**

Per a l'elaboració d'aquest pla es tindrà en compte el següent marc de referència:

- RESOLUCIÓ SLT/1429/2020, de 18 de juny, per la qual s'adopten mesures bàsiques de protecció i organitzatives per prevenir el risc de transmissió i afavorir la contenció de la infecció per SARS-CoV-2.
- Instruccions per al curs 2020-2021 del Departament d'Educació de 30 de juny de 2020.
- Protocol de reobertura i mesures de prevenció de l'ESMUC.

## **CONTINGUT DEL PLA D'OBERTURA**

### **1.- ORGANITZACIÓ DE L'ACTIVITAT EDUCATIVA**

#### **A. Diagnosi**

El tancament sobtat el 12 de març de 2020 de tots els centres educatius i el confinament absolut de tota la població, com a conseqüència de la pandèmia sanitària produïda per la COVID-19, alterava el desenvolupament del calendari escolar tal i com estava previst i també el desenvolupament presencial de la docència i totes les activitats previstes. L'adaptació al llarg del tercer trimestre del curs 2019-2020 cap a un ensenyament i aprenentatge telemàtic va ser la clau per poder portar endavant el curs en la majoria de les assignatures.

Aquesta experiència ens ajuda a plantejar les solucions a les diferents situacions que es puguin donar al llarg del curs 2020-2021, la planificació del qual registra diverses novetats per tal d'adaptar-se a les normatives i recomanacions dels Departaments d'Educació i Sanitat.

Les mesures previstes són aquestes:

- Increment del nombre de grups estables de llenguatge musical, reduint la ràtio i respectant la capacitat màxima de les aules. S'han mantingut els temps lectius.
- Desdoblament dels grups orquestrals i corals, reduint la ràtio i incrementant la distància de seguretat. S'ha incrementat el nombre de professors i s'ha reduït el temps lectiu.
- Organització d'entrada i sortida de l'edifici de l'Ateneu, segons les recomanacions, i limitació de l'entrada a familiars acompanyants.

#### **B. Organització dels grups estables**

L'EMMB determina que els seus grups de llenguatge musical i sensibilització són els grups estables de l'escola. Són grups tancats reduïts que reben l'atenció d'un sol professor al llarg de tot el curs.

Els grups de Cor Petit, Cor Mitjà, Conjunt instrumental Orff, Cor Gran, Combo, Cambra, Conjunt instrumental, Orquestres de Guitarra, JOB Balma, JOB Batenvic i Big Band també són grups tancats que sempre treballaran amb els mateixos professors en els espais i les ràtios recomanades. No es consideren grups estables perquè es nodreixen d'alumnes de diferents grups i nivells, d'igual manera que les assignatures optatives a una escola de primària o institut.

## GRUPS ESTABLES

GRUP	ALUMNES	PROFESSOR/A	HORARI I AULA
<b>SENSIBILITZACIÓ 3 A</b>	5	Nuri Abulí	Dt: 17:15-18 h, Sala 0
<b>SENSIBILITZACIÓ 3 B</b>	5	Montse Jaén	Dc: 17.15-18h, Espai Eat Art
<b>SENSIBILITZACIÓ 4 A</b>	8	Montse Jaén	Dt i dj: 17:15-18 h, Espai Eat Art
<b>SENSIBILITZACIÓ 5 A</b>	9	Montse Jaén	Di i dc: 18-18.45 h, Espai Eat Art
<b>SENSIBILITZACIÓ 5 B</b>	7	Montse Jaén	Dt i dj: 18-18.45 h, Espai Eat Art
<b>INICIACIÓ A</b>	7	Meritxell Roure	Di: 17:15-18:00 h, Aula 3.2
<b>INICIACIÓ B</b>	7	Meritxell Roure	Dt: 17:15-18:00 h, Aula 3.2
<b>INICIACIÓ C</b>	8	Montse Jaén	Di: 17:15-18:00 h, Aula 2.2
<b>PREPARATORI A</b>	8	Meritxell Roure	Di: 18-18:45 h, Aula 3.2
<b>PREPARATORI B</b>	11	Meritxell Roure	Dt: 18-18:45 h, Aula 3.2
<b>PREPARATORI C</b>	7	Nataliya Nesterchuk	Di: 18:00 – 18:45 h, Sala 0
<b>1r NIVELL ELEMENTAL A</b>	7	Eva Ordás	Di i dc: 17:15 - 18:00 h, Aula 1.2
<b>1r NIVELL ELEMENTAL B</b>	13	Pol Soler	Dt: 18:00-18:45 h Dj: 18:15-19.00 h, Sala 0
<b>1r NIVELL ELEMENTAL C</b>	6	Pol Soler	Di i dc 17:15 - 18:00 h, Aula 2.1
<b>2n NIVELL ELEMENTAL A</b>	7	Eva Ordás	Di: 18-18:45 h, Aula 1.1 Dc: 18-18:45 h, Aula 1.2
<b>2n NIVELL ELEMENTAL B</b>	10	Pol Soler	Dt i dj: 17:15-18:00h, Aula 2.1
<b>2n NIVELL ELEMENTAL C</b>	7	Pol Soler	Di: 18:00-18:45h,Aula1.2 Di: 18:00-18:45h,Aula1.2
<b>3r NIVELL ELEMENTAL A - AP</b>	10	Eva Ordás	Di: 18:45-19:45 h, Aula 2.2 Di: 18:45-19:45 h, Aula 2.2
<b>3r NIVELL ELEMENTAL B - AP</b>	9	Meritxell Roure	Dt: 18:45-19:45 h, Sala 0 Dj: 19.00-20.00h, Sala 0
<b>3r NIVELL ELEMENTAL C - ET</b>	7	Pol Soler	Di: 18:45-19:45, Aula 1.1
<b>3r NIVELL ELEMENTAL D - ET</b>	8	Eva Ordás	Dj: 17:00-18:00h,Aula1.1
<b>4t NIVELL ELEMENTAL A - AP</b>	8	Meritxell Roure	Di i dc: 18:45-19:45 h, Aula 3.2
<b>4t NIVELL ELEMENTAL B - AP</b>	7	Pol Soler	Dt i dj: 19:00-20:00h, Aula 2.1
<b>4t NIVELL ELEMENTAL C - ET</b>	7	Meritxell Roure	Dc: 17:45 – 18:45 h. Aula 3.2
<b>ITINERARI JOVES A</b>	7	Eva Ordás	Dj: 18:45-19:45,Aula 2.2
<b>ITINERARI JOVES B</b>	7	Pol Soler	Dj: 16:15-17:15h, Aula 2.1
<b>1r NIVELL MITJÀ A - AP</b>	6	Esteve Palet - Ultano Gómez	Di: 18-19 h, Aula 2.1 Dc: 18-19 h, Aula 1.1
<b>1r NIVELL MITJÀ B - ET</b>	8	Montse Padrés	Di: 18:45-19:45h, Sala 0
<b>1r NIVELL MITJÀ C - ET</b>	9	Oriol Pujolràs	Dj: 16:00-17:00h,Aula 2.2
<b>2n NIVELL MITJÀ A - AP</b>	10	Esteve Palet - Ultano Gómez	Di: 19-20 h, Aula 2.1 Dc: 19-20 h, Aula 2.2

<b>2n NIVELL MITJÀ B - ET</b>	6	Montse Padrés	Dc: 16:00-17:00h,Aula 2.1
<b>3r NIVELL MITJÀ A - AP</b>	5	Esteve Palet - Ultano Gómez	Dt i dj: 17:15-18:30h,Aula1.2
<b>3r NIVELL MITJÀ B - ET</b>	3	Montse Padrés	Dj: 16-17 h, Sala d'assaig
<b>4t NIVELL MITJÀ A - AP</b>	6	Esteve Palet - Ultano Gómez	Dt i dj: 16:00-17:15h,Aula1.2

**GRUPS NO ESTABLES**

<b>GRUP</b>	<b>ALUMN ES</b>	<b>PROFESSOR/A</b>	<b>HORARI I AULA</b>	<b>GRUPS ORIGEN</b>
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 1</b>	3	Ultano Gómez	Divendres 18.30-19 h - 2.3	NIVELL ELEMENTAL
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 2</b>	5	Ultano Gómez	Dijous 18.30-19 h - 3.4	NIVELL ELEMENTAL
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 3</b>	4	Maria de Palol	Divendres 19-19.30 h - 2.3	NIVELL ELEMENTAL
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 4</b>	5	Esteve Palet	Dimecres 17-17.30 h- 3.4	NIVELL ELEMENTAL
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 5</b>	2	Esteve Palet	Divendres 20-20.30 h - 3.4	NIVELL ELEMENTAL
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 6</b>	3	Esteve Palet	Divendres 19.15-19.45 h - - 3.4	NIVELL ELEMENTAL
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 7</b>	5	Maria de Palol	Divendres 16.30- 17 h - 2.3	NIVELL ELEMENTAL
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 8</b>	4	Maria de Palol	Dilluns 19.45-20.15 h - Sala 0	NIVELL ELEMENTAL
<b>CONJUNT INSTRUMENTAL 9</b>	3	Neus Plana	Dijous 15.30-16 h -Sala d'assaig	NIVELL ELEMENTAL
<b>CAMBRA 1</b>	5	Esteve Palet	Divendres 16.15-17 h - 3.4	NIVELL MITJÀ
<b>CAMBRA ADULTS</b>	3	Ultano Gómez	Dijous 19-19.45 h - 1.2	PLA ALTRES
<b>QUARTET ATENEU</b>	4	Andrea Mameli	Dilluns 21-22 h - SALA 0	PLA ALTRES I NIVELL MITJÀ
<b>COMBO 1</b>	5	Pol Soler	Divendres 19.15-20 h - Sala d'assaig	NIVELL MITJÀ
<b>COMBO 2</b>	4	Pol Soler	Divendres 18.30-19.15 h - 3.4	NIVELL MITJÀ
<b>COMBO 3</b>	5	Xavi González	Dimecres 19.30-20.15 h - 3.4	NIVELL MITJÀ
<b>COMBO 4</b>	6	Tavi Constans	Dimarts 17.15-18 h - 3.4	NIVELL MITJÀ
<b>COMBO ADULTS 1</b>	4	Isidre Palmada	Dijous 21-21.45 h - 3.4	PLA ALTRES
<b>COMBO ADULTS 2</b>	3	Oriol Pujolràs	Dijous 20-20.45 h - Sala d'assaig	PLA ALTRES
<b>COR PETIT A</b>	15	Núria Abulí - Nataliya Nesterchuk	Dc: 17:15-18:30 h, Sala 0	INICIACIÓ I PREPARATORI
<b>COR PETIT B</b>	18	Núria Abulí - Nataliya Nesterchuk	Dj: 17:30-18:45h, Sala 0	INICIACIÓ I PREPARATORI

<b>COR PETIT C</b>	15	Núria Abulí - Nataliya Nesterchuk	Dc: 18:00-18:45 h, Sala 0	INICIACIÓ I PREPARATORI
<b>COR MITJÀ A</b>	11	Eva Ordás - Lidia Monforte	Dv: 16:45-17:15 h, Sala 0	NIVELL ELEMENTAL
<b>COR MITJÀ B</b>	17	Eva Ordás - Lidia Monforte	Dv: 17:15-17:45 h, Sala 0	NIVELL ELEMENTAL
<b>COR MITJÀ C</b>	16	Eva Ordás - Lidia Monforte	Dv: 19 – 19:30 h, Sala 0	NIVELL ELEMENTAL
<b>COR MITJÀ D</b>	16	Eva Ordás - Lidia Monforte	Dv: 19:30 -20 h, Sala 0	NIVELL ELEMENTAL
<b>COR GRAN</b>	40	Eva Ordás - Lidia Monforte	Dv:18-19 h, Monestir de Sant Esteve	NIVELL MITJÀ
<b>ORFF PETIT A</b>	6	Isabel Font	Dv: 16:45 h-17:15 h, Aula 3.2	NIVELL ELEMENTAL
<b>ORFF PETIT B</b>	10	Isabel Font	Dv: 17:15 h-17:45 h, Aula 3.2	NIVELL ELEMENTAL
<b>ORFF PETIT C</b>	10	Isabel Font	Dv: 17:45 h-18:15 H, Aula 3.2	NIVELL ELEMENTAL
<b>ORFF MITJÀ A</b>	5	Isabel Font	Dv: 18:30 h -19 h , Aula 3.2	NIVELL ELEMENTAL
<b>ORFF MITJÀ B</b>	10	Isabel Font	Dv: 19 h – 19:30 h, Aula 3.2	NIVELL ELEMENTAL
<b>ORFF MITJÀ C</b>	10	Isabel Font	Dv: 19:30 h - 20 h, Aula 3.2	NIVELL ELEMENTAL
<b>ORQUESTRA GUITARRES 1</b>	6	Dani Jané	Dv: 16:30 h-17:30 h, Aula 2.2	NIVELL ELEMENTAL
<b>ORQUESTRA GUITARRES 2</b>	8	Dani Jané	Dv: 17:30 h-18:30 h, Aula 2.2	NIVELL ELEMENTAL
<b>JOB BALMA VENT</b>	16	Isidre Palmada - Càndid Rodríguez	Dv: 18 - 19 h, Auditori / Sala d'assaig	NIVELL ELEMENTAL
<b>JOB BALMA CORDA</b>	10	Maria de Palol	Dv: 18 h-19 h, Sala 0	NIVELL ELEMENTAL
<b>JOB BATENVIC 1</b>	9	Càndid Rodríguez - Andrea Mameli	Dv: 16 - 17 h, Monestir de Sant Esteve	NIVELL MITJÀ
<b>JOB BATENVIC 2</b>	13	Càndid Rodríguez - Andrea Mameli	Dv: 17 - 18 h, Monestir de Sant Esteve	NIVELL MITJÀ
<b>BIG BAND 1</b>	18	Isidre Palmada - Pol Soler	Dv: 16 - 17 h, Auditori / Sala d'assaig	NIVELL MITJÀ
<b>BIG BAND 2</b>	9	Isidre Palmada - Pol Soler	Dv: 17 - 18 h, Auditori / Sala d'assaig	NIVELL MITJÀ

### C. Espais

L'EMMB compta amb la totalitat de les aules i espais de l'edifici de l'Ateneu - Centre Municipal d'Estudis Musicals de Banyoles. S'ha calculat l'aforament dels diferents espais comptant que dins l'aula es garanteixi la distància interpersonal d'1.5 metres o l'equivalent a 2.5 m<sup>2</sup> per persona.

Els espais i dimensions són els següents:

## AULES GRANS:

NOM AULA	M2	AFORAMENT	VENTILACIÓ NATURAL
Sala d'assaig	57 m2	15 persones	Sí
Sala 0	93 m2	22 persones	Sí
Aula 2.2	50 m2	14 persones	Sí
Aula 3.2	72 m2	13 persones	Sí

## AULES MITJANES:

NOM AULA	M2	AFORAMENT	VENTILACIÓ NATURAL
Aula 1.1	21 m2	8 persones	Sí
Aula 1.2	20 m2	8 persones	Sí
Aula 2.1	25 m2	11 persones	Sí
Aula 2.3	17 m2	6 persones	Sí
Aula 3.1	18 m2	5 persones	Sí
Aula 3.4	21.40 m2	6 persones	Sí
Sala de professors		5 persones	Sí

## AULES PETITES:

NOM AULA	M2	AFORAMENT	VENTILACIÓ NATURAL
Aula 2.4	9.75 m2	3 persones	Sí
Aula 2.5	9.75 m2	3 persones	Sí
Aula 2.6	9.75 m2	3 persones	Sí
Aula 2.7	9.75 m2	3 persones	Sí
Aula 2.8	9.75 m2	3 persones	Sí
Aula 3.3	9.75 m2	3 persones	Sí
Aula 3.5	9.75 m2	3 persones	Sí

Aula 3.6	9.75 m2	3 persones	Sí
----------	---------	------------	----

S'han reduït les ràtios dels diferents grups estables de llenguatge i no estables de les optatives, tal com queda reflectit en el quadre del punt anterior, per tal de respectar l'aforament actual.

D'altra banda, de cara al curs 2020-2021 l'escola utilitzarà espais privats i municipals que no són propis però que es cediran pel bon desenvolupament de l'oferta educativa. Es tracta de:

- Auditori de l'Ateneu, per les classes de Big Band del divendres.
- Monestir de Sant Esteve de Banyoles per les classes de JOB Batenvic i Cor Gran de divendres.
- Espai EatArt de la Fundació Lluís Coromina, per les classes de Sensibilització.
- Hall de l'Auditori, com a zona comuna d'espera per a familiars i acompanyants.

Els espais comuns de l'Ateneu, passadissos, vestíbuls i halls, perden la seva funció d'espais de trobada i espera. No estaran dotats de mobles, ni cadires i només seran aptes per a la circulació d'entrada i sortida a les aules, o l'espera d'alumnes entre classes. En cap cas s'hi podran estar familiars i acompanyants.

#### **D. Organització de les entrades i sortides, fluxos de circulació**

L'estructura horària de l'EMMB ja contempla uns horaris escalonats i progressius al tractar-se d'una oferta amb diferents grups i perfil d'alumnat. Hi ha classes alguns matins i totes les tardes de dilluns a divendres. Les entrades i sortides varien segons l'alumnat i van des de les 15 h fins les 22 h.

Tot i així, l'accés a l'escola actualment només és un (Plaça Major, 40) que serveix tant d'entrada com de sortida. De cara al curs 2020-2021, s'habilitarà un segon accés, el de l'Auditori (Carrer de la Canal, 25), de tal manera que les entrades es faran des de la Plaça Major i les sortides pel Carrer Canal, descongestionant així l'accés habitual.

El Hall de l'Auditori, espai que queda entre els dos accessos, serà la zona on es podran esperar familiars i acompanyants, sempre amb mascareta, sense haver de pujar als pisos superiors.

Per tal d'organitzar millor l'inici de curs i evitar congestions de gent, aquest serà escalonat i d'aquesta manera:

- 14 de setembre: inici d'alumnes adults, nivell mitjà i pla altres
- 21 de setembre: inici de sensibilització, iniciació, preparatori i nivell elemental



Es reservarà l'ascensor per a les persones que presenten dificultats per a la mobilitat i el seu personal de suport (si es necessita). Cal fer la neteja i desinfecció dels pulsadors o altres superfícies de contacte després del seu ús. L'ús serà esporàdic.

### **E. Relació amb la comunitat educativa**

S'estableixen els següents canals d'informació i relació amb la comunitat educativa:

- Consell Escolar. Es realitzaran 2 o 3 reunions de Consell Escolar, que s'agendaran durant el curs en funció de com es desenvolupi aquest. En la mesura del possible es procuraran fer de manera presencial a la Sala 0 respectant la distància de seguretat.
- Claustre de professors. Al setembre es presentarà el calendari de Claustres de professors previstos pel 2020-2021. En la mesura del possible es procuraran fer de manera presencial a la Sala 0 respectant la distància de seguretat.
- Reunions de presentació de curs. Es faran dues reunions de Presentació del curs:
  - 8 de setembre, reunió online adreçada als alumnes i famílies que ja venien a l'escola el curs passat.
  - 9 de setembre, reunió presencial al Teatre Municipal de Banyoles, adreçada a les famílies noves de l'escola
- Reunions de l'Equip Directiu, Departaments i altres grups pedagògics. S'alternaran les reunions presencials en espais segurs amb reunions telemàtiques.
- Reunions de l'Equip Directiu amb l'Equip de Gestió. S'alternaran les reunions presencials en espais segurs amb reunions telemàtiques.
- Comunicacions a les famílies. La gran majoria de comunicacions es continuaran fent a través de correus electrònics i publicacions a les xarxes socials. L'atenció a Secretaria continuarà sent telefònica i presencial, on s'hauran de respectar les normes de seguretat i els usuaris hauran de dur mascareta.
- Tutories. Es concertaran prèviament l'hora i l'espai de les reunions entre les famílies i els professors. Es prioritzarà fer reunions telefòniques o telemàtiques, tot i que es dona l'opció de poder fer-les de manera presencial en espais adients.

### **F. Activitats d'exhibició i altres activitats complementàries**

- Donada la provisionalitat de les condicions derivades de la pandèmia, l'EMMB decideix organitzar activitats com les audicions, concerts i sortides a mesura que es puguin decidir les seves característiques en funció de la situació present en cada moment. Tindran preferència totes aquelles activitats que es puguin desenvolupar a l'exterior. Es buscarà una alternativa pels concerts i audicions que han tingut lloc tradicionalment a l'Auditori, evitant l'ocupació massiva d'aquest espai.
- Les sortides i colònies, així com els intercanvis amb altres escoles queden subjectes a veure l'evolució de la situació. Es valorarà la situació de la pandèmia i s'avançarà en la seva organització en cas que sigui factible la seva realització, sempre d'acord amb la totalitat de la comunitat educativa.

## G. Model híbrid

L'EMMB ha dissenyat un pla de seguiment de les classes telemàtic, basat en l'experiència del final de curs 2019-2020. Aquest Pla entrarà en vigor en cas de confinament total o parcial dels alumnes o professors que se'n vegin afectats. El funcionament d'aquest model ve determinat pel tipus d'assignatures:

- **Instrument individual.** Es continuaran fent les classes d'instrument individual en l'horari habitual als alumnes confinats. Si el professor està confinat, però no està de baixa continuarà sent l'encarregat de fer les classes d'instrument. L'estructura sobre la que se suporta aquesta activitat està comprovada per l'activitat acadèmica del curs 2019-2020. L'objectiu ha de ser mantenir al màxim el nivell instrumental, i en alguns casos, intentar avançar en el temari, en funció de la durada del confinament.
- **Llenguatge musical i Sensibilització.** L'EMMB està treballant per dotar-se de la plataforma GSUITE FOR EDUCATION. El treball dels diferents grups estarà centralitzat en una sola plataforma, on es podrà fer el seguiment de les tasques proposades i totes les activitats dissenyades pel Departament de Llenguatge Musical.
- **Conjunt Instrumental, Cambra, Combo, JOB Balma Vent, JOB Balma Corda, Orquestres de Guitarra, JOB Batenvic i Banyoles Big Band.** Des de la mateixa plataforma GSUITE s'articularà un treball setmanal per tal de fer seguiment de l'alumnat en aquestes assignatures.
- **Cor Petit, Cor Mitjà i Cor Gran.** Fent ús de la plataforma GSUITE es proposaran activitats de seguiment del repertori proposat pels professors.
- **Conjunt Instrumental Orff.** L'EMMB no planteja cap alternativa de treball en aquesta assignatura en cas de confinament.

## **2.- MESURES DE PREVENCIÓ I CONTINGÈNCIA**

### **H. Formació del personal**

El mes de setembre es farà una sessió de formació de riscos laborals amb tot el personal docent i de gestió que forma part de l'escola. En aquesta sessió es compartiran els protocols a seguir i es resoldran dubtes.

#### **I. Comunicació interna i externa**

El mes de setembre, s'organitzaran reunions adreçades a alumnat i famílies on s'explicaran els protocols a seguir respecte entrades i sortides, material compartit, zones comuns, etc

Els protocols seran públics a la pàgina web de l'Ateneu i se'n faran recordatoris regularment.

Es reforçarà la senyalètica en tot l'equipament i cada aula tindrà marcat l'aforament màxim permès.

#### **J. Pla de neteja**

L'escola disposa pel curs 2020-2021 d'una planificació de ventilació, neteja i desinfecció dels espais.

Es ventilaran les instal·lacions, com a mínim, abans i després de les classes i, en casos d'aules amb alta ocupació, es ventilirà almenys 10 minuts entre classes. Totes les aules disposen de ventilació exterior (finestra), menys la Sala d'entitats que aquest curs ja no es farà servir com a aula.

La neteja i la posterior desinfecció d'espais es realitzarà diàriament, seguint les recomanacions de "Neteja i desinfecció en establiments i locals de concurrència humana".

Per garantir la desinfecció freqüent d'aquelles superfícies d'ús més comú (poms de portes, baranes, taules...) l'equip de Secretaria i el professorat disposarà de desinfectant i paper d'un sol ús per responsabilitzar-se'n durant la tarda.

A cada planta, s'habilitarà un "Punt d'higiene" amb el material necessari per a la desinfecció i els consells de prevenció.

Cada professor/a disposarà d'un kit individual de gel, paper d'un sol ús i mascareta.

#### **K. Material compartit**

El curs 2020-2021 s'evitarà al màxim el compartir material entre professorat i alumnat, potenciant que cada alumne sigui responsable de les seves coses, així com de la neteja del seu instrument.

L'escola informarà als seus professors/es sobre els consells de prevenció i els protocols d'higiene, ús i conservació dels materials compartits, compartint unes pautes per:

- Instruments
- Ordinadors, fotocopiadora i telèfons
- Mobiliari
- Documents i partitures
- Fonts d'aigua i cafetera
- Equipament audiovisual

#### **L. Protocol d'actuació en cas de detectar un possible cas de covid-19**

El responsable de la coordinació i la gestió de la COVID-19 al centre és el director/a.

No assistirà al centre l'alumnat, les persones docents i altres professionals que tinguin símptomes compatibles amb COVID-19, així com aquelles persones que es troben en aïllament per diagnòstic de COVID-19 o en període de quarantena domiciliària per haver tingut contacte estret amb alguna persona amb símptomes o diagnosticada de COVID-19.

Davant d'una persona que comença a desenvolupar símptomes compatibles amb la COVID-19 al centre educatiu:

1. Es portarà a un espai separat d'ús individual.
2. Es col·locarà una mascareta quirúrgica (tant a la persona que ha iniciat símptomes com a la persona que quedi al seu càrrec).
3. Es contactarà amb la família per tal que vingui a buscar l'infant o adolescent.
4. En cas de presentar símptomes de gravetat es trucarà també al 061
5. El centre contactarà amb el servei territorial d'Educació per informar de la situació i a través d'ells amb el servei de salut pública.

La família o la persona amb símptomes contactarà amb el seu CAP de referència per valorar la situació i fer les actuacions necessàries. En cas que finalment es confirmi el cas, Salut Pública serà l'encarregada de la identificació, aïllament i seguiment dels contactes estrets. I de marcar a l'escola si afecta o no a algun grup o activitat prevista.

#### **M. Control de símptomes**

Les famílies, o directament l'alumne si és major de 18 anys, han de fer-se responsables de l'estat de salut dels seus fills i filles. A l'inici del curs, signaran una declaració responsable a través de la qual:

1. Faran constar que són coneixedores de la situació actual de pandèmia amb el risc que això comporta i que, per tant, s'atendran a les mesures que puguin ser necessàries en cada moment.

2. Es comprometen a no portar l'infant o adolescent al centre educatiu en cas que presenti simptomatologia compatible amb la COVID-19 o l'hagi presentat en els darrers 14 dies i a comunicar-ho immediatament als responsables del centre educatiu per tal de poder prendre les mesures oportunes.

Les famílies disposaran d'un llista de comprovació de símptomes. La família i/ o l'alumne/a ha de comunicar al centre si ha presentat febre o algun altre símptoma. En cas que la situació epidemiològica ho requerís es podria considerar la implementació d'altres mesures addicionals com la presa de temperatura a l'arribada a l'escola.

L'empresa gestora haurà de conèixer també l'estat de salut del personal treballador que haurà de disposar tanmateix de la llista de comprovació de símptomes i haurà d'informar en cas de presentar simptomatologia.

Pel que fa als treballadors/es, no han d'acudir al lloc de treball si s'ha estat en contacte estret amb una persona amb COVID els 14 dies anteriors a la prestació del servei laboral.

- Si mostra símptomes mentre estigui treballant, haurà d'assegurar-se la col·locació de la mascareta quirúrgica, la higiene de mans i la derivació als serveis sanitaris. La resta de treballadors/es poden continuar exercint el seu treball a l'espera de conèixer els resultats.
- Si mostra símptomes abans d'anar a treballar, n'haurà d'informar a l'empresa. Quedar-se a casa i consultar al CAP o al 061 i seguir les actuacions que li recomanin.
- En cas que es tracti d'un cas positiu, Salut és l'encarregada de la identificació, aïllament i seguiment dels contactes estrets.

## **N. Què fer en cas de confinament**

Quan un alumne està confinat per tenir simptomologia o haver estat en contacte amb un positiu, s'estableix el següent protocol:

- Cal avisar per telèfon o correu electrònic a la Secretaria de l'EMMB, no als professors (972 576 049 - emmusic@ajbanyoles.org)
- Caldrà indicar fins a quin dia dura el confinament i avisar-nos en cas que el resultat de la PCR sigui POSITIU per activar el protocol de confinament dels grups de música i professorat afectat.
- Durant els dies que duri el confinament, ja sigui d'un alumne o de tot el grup, es seguiran les classes de manera online de totes les assignatures menys:
  - Sensibilització 3, 4 i 5 (considerem que són petits per poder seguir la sessió online)
  - Conjunts d'ORFF (no tothom té instruments d'orff a casa seva)
  - Cor Gran

Totes les classes online es faran en el dia i hora habituals de les classes presencials.

Abans de les classes, l'alumne/família rebrà un correu electrònic amb els enllaços de cada assignatura.

### **O. Seguiment del pla**

Totes les mesures proposades en aquest document seran vigents al llarg del curs escolar i en coherència amb la realitat dels centres educatius del seu entorn. El marc que es proposa ha de ser fàcilment adaptable si es canvia el context epidemiològic i les autoritats sanitàries dicten noves maneres d'organitzar-se per a la millor prevenció i seguretat de les persones.

Diligència d'aprovació: aquest Pla d'Obertura de l'Escola Municipal de Música de Banyoles ha estat aprovat pel Consell escolar de l'EMMB amb data 29 d'octubre de 2020.