



Marco Mezquida

Artista resident de l'Ateneu – CMEM 2018



ATENEU
CENTRE MUNICIPAL D'ESTUDIS
MUSICALS DE BANYOLES

www.ateneu.banyoles.cat



Índex

Marco Mezquida, artista resident 2018	5
Un mag del piano.....	6
Programa d'activitats	10
Concert I	11
Concert II	12
Concert III	13
Concert IV.....	14
Activitats paral·leles.....	15
Les residències artístiques de l'Ateneu – CMEM	17
Artistes residents anteriors	18
Col·lecció de CD	21
Enllaços	22
Crèdits	23

Marco Mezquida, artista resident 2018

La vuitena edició de la residència artística de l'Ateneu – CMEM es posa en mans d'una de les figures musicals que ha irromput amb més força les últimes dècades a la Península Ibèrica. Tot i la seva joventut, el seu talent s'ha més que confirmat. Compositor brillant, improvisador, eclèctic i versàtil. Marco Mezquida és un autèntic mag del piano.

Un mag del piano



Marco Mezquida neix a Menorca l'11 de març de 1987, als tres anys ja juga amb la música i als set comença els estudis musicals a Maó fins el 2005, on es forma en piano clàssic amb Isabel Fèlix, piano modern amb Suso González i orgue d'església amb Tomé Olives. Va obtenir la llicenciatura de piano jazz el 2009 a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), on va estudiar entre d'altres amb Albert Bover, Lluís Vidal, Agustí Fernández, Ramon Coll, Juan de la Rubia i Luca Chiantore.

Amb trenta anys Mezquida s'ha convertit en **un dels músics més valorats i sol·licitats del panorama musical jazzístic i de les músiques improvisades a Espanya**, tal com demostra la seva intensa i versàtil activitat concertística, discogràfica i creativa al costat dels millors músics del país. Elogiat per públic, crítics i companys de professió, Mezquida és el pianista de moda. Per la seva trajectòria ha rebut diversos reconeixement i premis: Premi Altaveu 2015, Premi Enderrock pel seu disc *My Friend Marko*, quatre anys premiat Músic de l'Any 2011, 2012, 2013 i 2015 per l'Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya. Finalista al Parmigiani Jazz piano

Competition 2016 a Suïssa, i premiat en diversos concursos nacionals.

Ha gravat **més de cinquanta discos per reputades discogràfiques i també autoproduccions**: catorze discos com líder o colíder dels seus grups on potencia la faceta de compositor i improvisador i també ha gravat trenta-set CD més com a *sideman*. És membre d'alguns dels grups més actius i influents de l'escena del jazz nacional amb els quals ha actuat en importants auditoris, sales i clubs emblemàtics en festivals internacionals de jazz, d'Estats Units al Japó, en més de vint-i-cinc països en quatre continents, i en clubs emblemàtics com ara el Blue Note de Nova York, la Philharmonia de Koln, Jazz Na Fabrica de Sao Paolo, Jazzaldia de Donosti, Teatre Alfredo Kraus de Las Palmas, el SF Jazz de San Francisco, l'A Trane de Berlín, Rocher le Palmier de Burdeus, Festival de Buenos Aires, Unterfahrt de Munic, AJMI d'Avinyó (FR), Rabobank Jazz Festival d'Amersfoort, Bimhuis d'Amsterdam, BMC de Budapest, JKF de Sant Petersburg o el Sometime de Tokyo. És un habitual de l'Auditori i el Jamboree de Barcelona.

Marco Mezquida, artista resident 2018

Mezquida és líder i/o colíder de diversos projectes: Marco Mezquida –Els Somnis de Ravel; Chicuelo & Marco Mezquida, MAP (Mezquida-Aurignac-Prats), Alfonso Vilallonga i Marco Mezquida. Ha col·laborat amb artistes de renom mundial com Lee Konitz o Bill McHenry i forma part dels grups de Giulia Valle, Guillermo Mcguill, Michael Olivera, Marc Miralta Flamenco Reunion. Ha actuat i col·laborat al costat d'importants músics del món del jazz, la improvisació lliure, la cançó, el flamenc i tango i música clàssica. Alguns noms són els cantants Alfonso de Vilallonga, Celeste Alías, Carme Canela, **Sílvia Pérez Cruz**, Fernando Rios Palacio, Ginesa Ortega; grans músics de jazz com Lee Konitz, **Masa Kamaguchi**, Perico Sambeat, Gorka Benítez, Jorge Rossy, Javier Colina, Bill McHenry; guitarristes flamencs com **Chicuelo**, ballarins com **Sol Picó**, Laia Molins, Joan Taltavull, Juan de Juan, i un llarg etcètera,

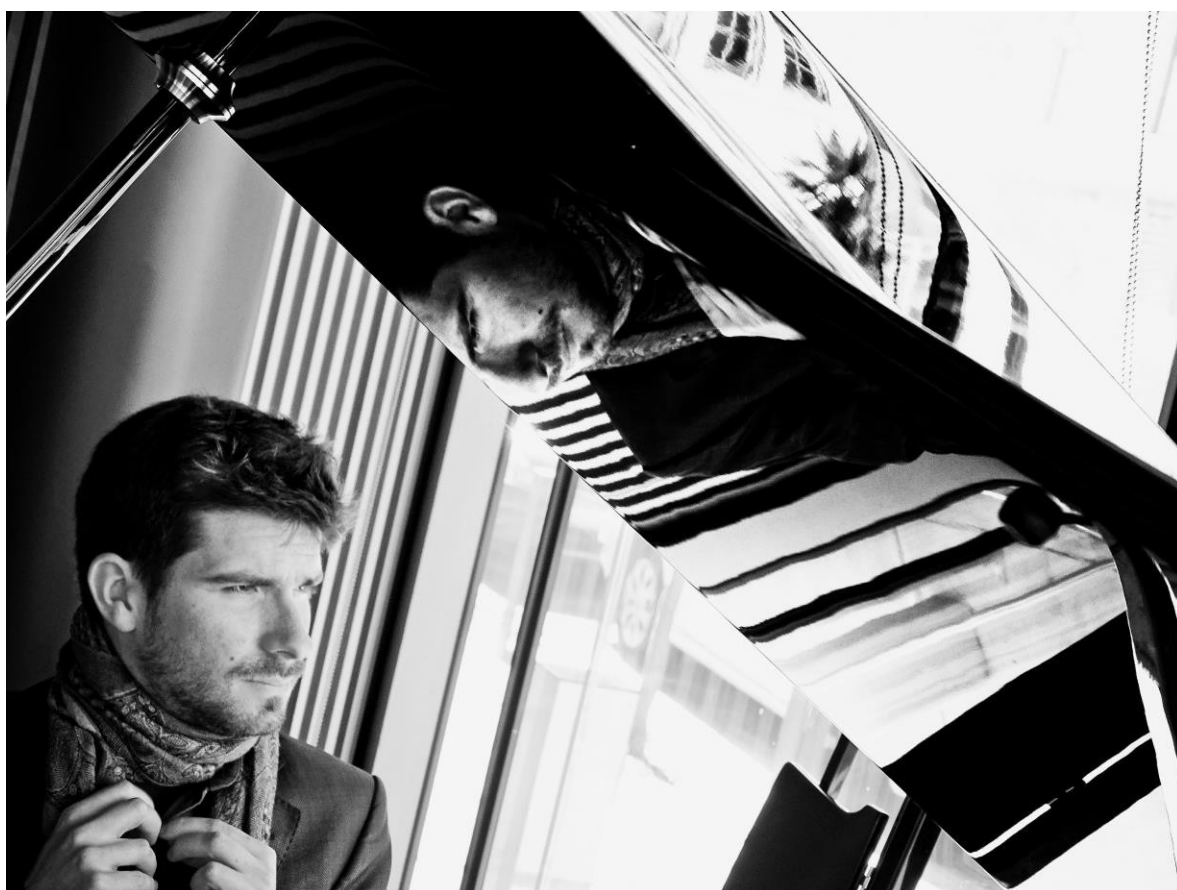
Paral·lelament a la seva activitat com a líder i sideman d'altres projectes, Mezquida realitza habitualment concerts a piano sol per tot el país i per Europa amb els quals ha seduït de manera especial públic i crítica en importants teatres i auditoris arreu d'Espanya i Europa, com el Palau de la Música de Barcelona, la Fundació Juan March de Madrid, l'auditori de la Radio Nacional d'Àustria a Viena, Budapest Music Center, etc. Ha enregistrat quatre discos a piano sol: *L'hora fèrtil* (Whataboutmusic 2013), *Live in Terrassa* (Underpool 2015), *Live at Palau de la Música* (2017) i el disc d'estudi *Amateur* (2017).

Ha estat pianista solista tocant jazz o clàssic al costat de diverses orquestres i big bands, orquestra de cobla, orquestra de lliure improvisació i orquestres electròniques dirigides per Salvador Brotons o Joan Albert Amargós o Marius Mcguinness, entre d'altres. Ha gravat diversos programes de música per a la televisió catalana i la coreana, com Jazz a l'Estudi o A prop. Ha compost música per a teatre, com l'exitosa producció del Teatre Lliure *El curiós incident del gos a mitjanit*, dirigida per *Julio Manrique* el 2015 o la preciosa adaptació d'*El petit príncep* fets per Ivan Andrade i Joan Taltavull estrenada a Líthica de Ciutadella de Menorca el 2014.

Ha rebut classes en seminaris i masterclasses de reconeguts músics com **Fred Hersch**, Agustí Fernández, Dave Kikosky, John Taylor i Wolfgang Hörlin, **Aaron Goldberg**, i compagina l'activitat concertística amb la docència: actualment és professor de l'Escola Superior d'Estudis Musicals (ESEM) del Taller de Músics de Barcelona i del Conservatori Superior del Liceu.

Aquest 2018, serà l'artista resident de l'Ateneu – CMEM de Banyoles.

Marco Mezquida, artista resident 2018



Marco Mezquida, artista resident 2018

Programa d'activitats

El nucli de la residència artística de Marco Mezquida a l'Ateneu – CMEM de Banyoles el conformaran els quatre concerts que oferirà a l'Auditori de l'Ateneu. Aquestes quatre concerts reflecteixen els múltiples matisos d'un jove compositor reclamat, premiat i reconegut per crítica, públic i col·legues. Banyoles es vestirà de gala aquest 2018 per sentir Mezquida en format clàssic, en format dansa, en format flamenco i en la seva essència, com a brillant improvisador i pianista jazz.

Concert I



MARCO MEZQUIDA: "ELS SOMNIS DE RAVEL"

JAZZ I MÚSICA CLÀSSICA

Dissabte 24 de febrer

21 h

12 €

ELS SOMNIS DE RAVEL

El versàtil pianista de jazz, improvisador i compositor Marco Mezquida és el flamant artista resident de l'Ateneu – CMEM 2018. Aquest autèntic mag del piano ha estat premiat en quatre ocasions com a Músic de l'any per l'Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya (2011, 2012, 2013 i 2015). En el primer dels quatre concerts que oferirà aquest any a l'Auditori de l'Ateneu, Mezquida ens proposa un viatge oníric per l'imaginari musical i personal de Maurice Ravel; un somni a través de la modernitat del seu llegat i l'eclecticisme de les músiques que el van seduir: del classicisme francès als virtuoses romàntics, de la música popular a la influència dels seus contemporanis i el jazz.

Piano: **Marco Mezquida**. Violoncel: **Martín Meléndez**. Percussions: **Aleix Tobías**.

Concert II



SOL PICÓ I MARCO MEZQUIDA

JAZZ I DANSA CONTEMPORÀNIA

Divendres 11 de maig

19 h

12 €

CITA A CEGUES

Trobada entre dos autèntics animals escènics com Sol Picó, Premi Nacional de Dansa 2016, i Marco Mezquida, en el segon dels quatre espectacles que aquest oferirà com a artista resident 2018. Un viatge musical amb sinestèsia de moviments i sons. Una trobada a través d'un xat dona motiu al fet que es coneguin els protagonistes d'aquesta història d'amor. Un espectacle únic on es troben d'una banda l'estil d'una de les coreògrafes i ballarines de dansa contemporània més aplaudides del moment, gràcies a la seva tècnica exquisida, una creativitat desbordant i un sentit de l'humor que li permet connectar amb tot tipus de públics, i les interpretacions sofisticades i lluminoses de Mezquida de l'altre,

Dansa: **Sol Picó**. Piano: **Marco Mezquida**.

Concert III



CHICUELO - MEZQUIDA

FLAMENC I JAZZ

Dissabte 22 de setembre

21 h

15 €

CONEXIÓN

Guanyador del Goya, brillant com a solista o com a soci de Poveda i Duquende, un escollit: pocs compositors i guitarristes ha donat el flamenco tan sòlids i influents com Juan Gómez, Chicuelo. Marco Mezquida: músic total, rotund, creador d'un pianisme únic, que s'enriqueix en la diversitat, que no ha parat de sorprendre des de la seva irrupció en l'escena europea. Encreuament de camins de dues personalitats artístiques tan nítides com dúctils. Una intersecció marcada per l'autenticitat, l'admiració mútua i l'entrega absoluta a la música.

Guitarra flamenca: **Juan Gómez *Chicuelo***. Piano: **Marco Mezquida**. Percussió: **Paco de Mode**.

Concert IV



M.A.P. – MEZQUIDA AURIGNAC PRATS

JAZZ

Dissabte 15 de desembre

21 h

8 €

M.A.P.

M.A.P és l'acrònim de Mezquida-Aurignac-Prats i també un energètic viatge pel talent compositiu i interpretatiu d'aquests tres joves, units en un sensacional trio que explora sense límits els sons en els dotze temes que integren el seu primer disc junts. Tocs de classicisme amb desenvolupaments de free-jazz i lliure improvisació en un estimulant viatge sonor sorprenent i engrescador. M.A.P ha estat guardonat amb el Premi Enderrock de la crítica al millor disc de jazz.

Piano: **Marco Mezquida**. Saxo alt: **Ernesto Aurignac**. Bateria: **Ramon Prats**.

Activitats paral·leles

**“EL PERSEGUIDOR” DE
JULIO CORTÁZAR
CLUB DE LECTURA**

Dimarts 11 de desembre
19 h
Museu Darder de Banyoles
Gratuït

**ASSAIGS OBERTS AMB
ALUMNES DE L'EMMB
ATENEU FORMACIÓ**

Diverses dates
Gratuït

**IMPROVISACIÓ AMB MARCO
MEZQUIDA I RAMON PRATS
TALLER**

Dissabte 15 de desembre
17 h
Gratuït

Les residències artístiques de l'Ateneu – CMEM

Des del 2011, l'Ateneu – CMEM disposa cada any d'un artista en residència de la mà de Joventuts Musicals de Banyoles. Es tracta d'un solista o grup que és escollit per protagonitzar durant tot un any natural un complet programa de concerts, activitats paral·leles i pedagògiques. Les residències artístiques de l'Ateneu – CMEM són una aposta pionera pels músics emergents més destacats que permet crear un vincle especial entre els artistes i el públic.

Artistes residents anteriors



2011 / **Trío Mozart de Deloitte**



2013 / **Quartet Gerhard**



2012 / **Miguel Colom**



2014 / **Pau Codina**

Les residències artístiques de l'Ateneu – CMEM



2015 / Rocío Márquez



2017 / Gabriela Montero



2016 / Josep-Ramon Olivé

Les residències artístiques de l'Ateneu – CMEM

Col·lecció de CD

Tots els concerts de cada residència artística són enregistrats i, un cop finalitzada, una selecció d'aquestes gravacions és inclosa en un CD promocional que recull una tria d'algunes de les millors interpretacions i moments dels diferents recitals. Fins avui s'han editat i distribuït promocionalment, amb un tiratge de 1.000 exemplars cadascun, els CD del Trío Lorca (antic Trío Mozart de Deloitte), Miguel Colom, el Quartet Gerhard, Pau Codina, Rocío Márquez i Josep-Ramon Olivé. D'aquesta manera, any rere any, es va conformant una col·lecció discogràfica amb el bo i millor dels artistes que constituïran l'escena musical de l'avenir.

Quan l'artista resident és de l'àmbit de la música clàssica, se subscriu un acord entre Catalunya Música i Joventuts Musicals de Banyoles pel qual els enregistraments emesos posteriorment a través d'aquesta emissora especialitzada, i s'inclouen a més en el programa d'intercanvis internacionals de la Unió Europea de Radiodifusió (UER).



VOLUM 1
Trío Lorca
(antic Trío Mozart de Deloitte)
Obres de J. Haydn,
F. Schubert i L. van
Beethoven



VOLUM 4
Pau Codina
Obres de F. Chopin,
J. S. Bach i F. Mercury



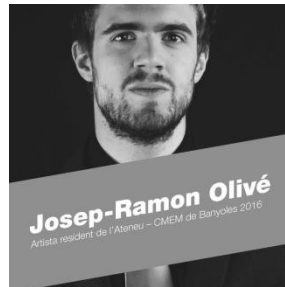
VOLUM 2
Miguel Colom
Obres de J. Haydn,
L. van Beethoven
i J. S. Bach



VOLUM 5
Rocío Márquez
Flamenco



VOLUM 3
Quartet Gerhard
Obres de F. Schubert,
J. Brahms i J. Magrané



VOLUM 6
Josep-Ramon Olivé
Obres de J. S. Bach, C.
Monteverdi, G.F. Händel, R.
Schumann, M. Ravel, cançó
catalana, àries i duos
d'òperes.

Enllaços

Marco Mezquida

www.marcomezquida.com

Joventuts Musicals de Banyoles

www.jmbanyoles.com

**Ateneu – Centre Municipal d'Estudis
Musicals de Banyoles**

www.ateneu.banyoles.cat

Cultura Banyoles

www.cultura.banyoles.cat

Catalunya Música

www.catmusica.cat

Crèdits

Crèdits

Organitza:



**CULTURA
BANYOLES**

Amb el suport de:



Col·laboren:

