

## **FITXA TÈCNICA DE L'AUDITORI DE L'ATENEU**

**Data actualització:** 14/02/2013

### **MIDES ESCENARI:**

- Acústic: 12m.x 5,4m.
- Cambra negra alemanya: 9,8m.x 4,5m.
- Cambra negra italiana: 7m.x 4,5m.

### **EQUIPAMENT TÈCNIC:**

#### **Il·luminació:**

- 120 CANALS DE DIMMER DE 3Kw.
- 22 PC Robert Juliat LUTIN 1Kw.
- 20 PAR 64.
- 20 làmpades cp60.
- 20 làmpades cp61.
- 20 làmpades cp62.
- 12 pantalles asimètriques ADB HF1000.
- 10 retalls ETC 750 15/30°.
- 1 taula de regulació LT Lighting Hidra SPACE.

#### **Maquinària:**

- 14 cametes de 7 x 1,5 m., cotó negre.
- 3 bambolines de 10 x 2., cotó negre.
- 1 teló de fons, cotó negre (dues peces de 5x7 m.).

#### **Vídeo:**

- Projector de vídeo fix a la cabina SANYO alta definició 12 ansilumens.
- Escalador KRAMES Model VP-729.
- Taula de vídeo EDIROL V4 de 4 canals independents i efectes.
- Reproductor de DVD.
- Pantalla de 6x5 m.a l'escenari.
- Ordinador APPLE I MAC amb Soft Finale Cut.

#### **So:**

- **P. A.**
  - 6 recintes Nexo Geo s 805.
  - 2 recintes Nexo Geo s 830.
  - Sistema d'amplificació Vortex 6.
  - Processador Nexo ns242.
- **Subgreus**
  - 2 Subgreus Nexo Ls 1200.
  - Sistema d'amplificació Vortex 6.
  - Processador Nexo Ls 1200.

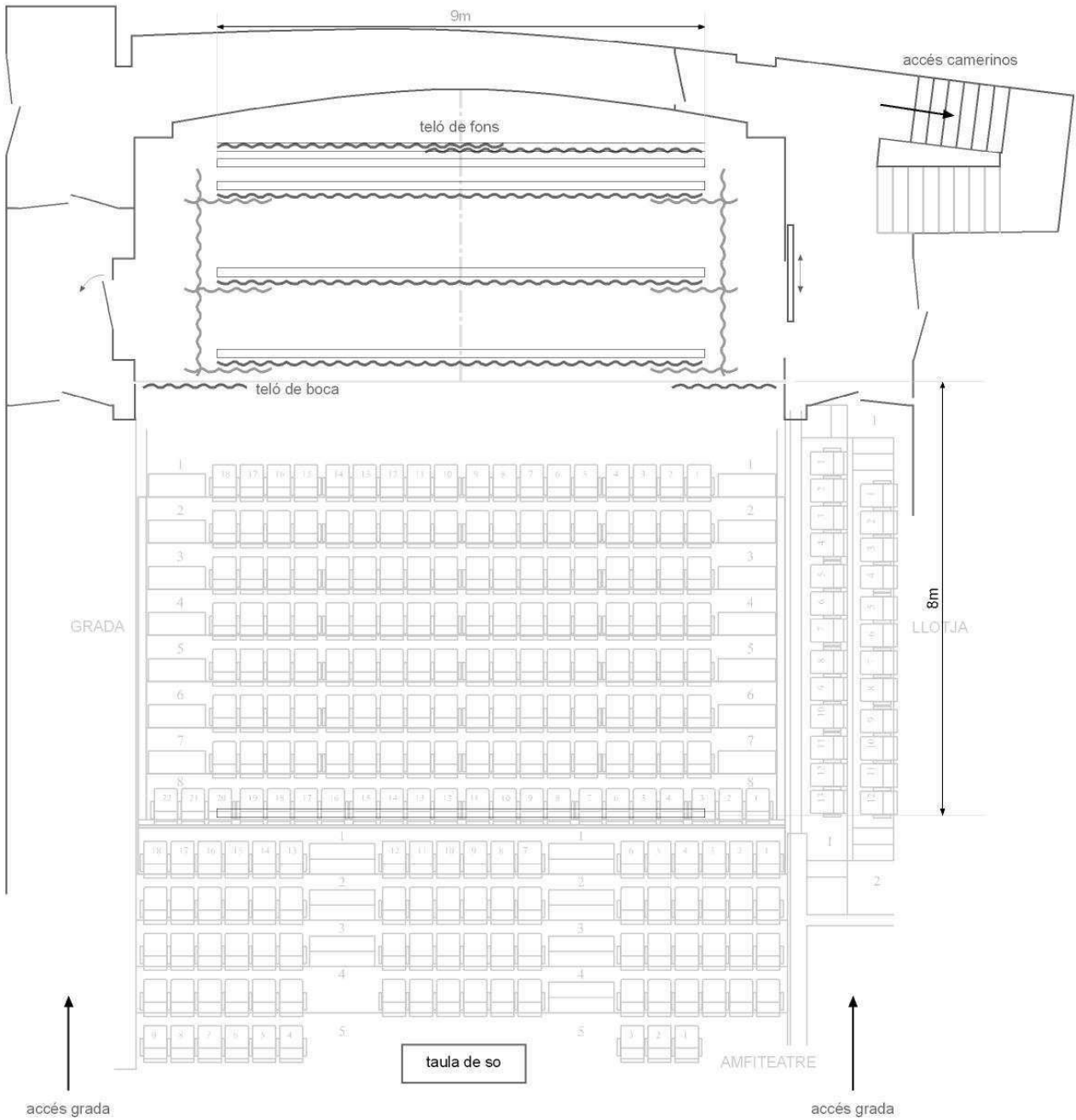
- **Frontfill**
  - 4 recintes Nexo Ps8.
  - Etapa Camco Tecton series.
  - Processador Nxo Ps8.
- **Monitors**
  - 6 recintes JBL Eon 15.
- **Control de so 1**
  - Mànega digital RSS 32 canals 8 retorns.
  - Taula Yamaha M-7cl de 32 canals.
  - Reproductor de CD doble amb funció autopausa Pioneer 4500.
- **Control de so 2**
  - Yamaha 01V96K.
  - Mànega senyal Roland RSS 16 canals 8 retorns.
  - 2 reproductors CD DESCR.
- **Microfonia**
  - 3 Shure Sm58, 5 Shure Sm57, 1 Akg D112, 3 Sehnneisser E604, 4 D.I. Behringer, 3 Akg C3000.
  - 9 peus de micro K&m.

**Altres:**

- Piano Yamaha C5 3/4 (concretar condicions d'us)

**PLANTA AUDITORI**

escenari acúsitc: 12m. x 5'4m.  
cambra negra alemanya: 9'8m. x 4'5m.  
cambra negra italiana: 7m. 4'5m.



## BARRES

